

st Mots

express



Au sommaire Un petit tour au cœur des mots avec nos amis les « Critichœurs » du quartier. Quelques nouvelles des actions Cardan et de ses partenaires avant l'été qui arrive à grands pas.
Bonne lecture à tous !

Isabelle

Les Critichœurs à la une

En sortie au festival « Divers et d'été » de Clermont de l'Oise, Gayané, Kéniouma et Hakob en ont profité pour nous donner leur avis sur un livre choisi.

Le 14 juin dernier a eu lieu, pour la quatrième année consécutive, la « sortie famille » organisée sur le secteur Saint-Maurice. Cette année, nous nous sommes rendus au festival des arts de la rue « Divers et d'été » à Clermont de l'Oise. Au programme : musique, théâtre, cirque... Et lecture.

Une belle journée en famille !

Cette action a été menée en partenariat par le Cardan, le Centre Culturel Léo Lagrange et le Service Jeunesse.



Que veux-tu me dire sur cette histoire ?

L'arbre de mon grand-père

« Ce texte parle d'un petit garçon et de ses grands-parents. Il leur rend visite avec sa maman qui lui a expliqué qu'elle avait besoin de les voir. Sur place, tout le monde se rend compte que le grand-père se sent mal, qu'il est malade... »

L'enfant se souvient alors que son grand-père lui avait offert un arbre magique qui exauçait les vœux. Une fois, grâce à cet arbre, il avait même réussi à faire revivre un oiseau décédé !

Le petit garçon a compris que la mort de son grand-père était proche et il parti donc avec le chien Hector à la recherche de l'arbre magique. Il a souhaité alors que son grand-père maintenant endormi, se réveille. Et le grand-père se réveilla, mais seulement pour un instant. Le temps de demander où était son petit fils. Mais il mourut quand même malheureusement... »

J'ai aimé cette histoire, mais elle est vraiment

triste. Je préfère les choses qui se terminent bien.

En fait, je me pose des questions sur la fonction de l'arbre... Peut-être que l'enfant n'a pas dit la bonne phrase. Peut-être que si il avait dit « *Je ne veux pas que mon grand-père meurt* », peut-être qu'il vivrait encore. Ce n'était peut-être pas la bonne phrase. Ça ! Ça aurait été une belle fin ! »

Gayané, 12 ans.



Les Critichœurs à la une

En sortie au festival « Divers et d'été » de Clermont de l'Oise, Gayané, Kéniouma et Hakob en ont profité pour nous donner leur avis sur un livre choisi.

Le 14 juin dernier a eu lieu, pour la quatrième année consécutive, la « sortie famille » organisée sur le secteur Saint-Maurice. Cette année, nous nous sommes rendus au festival des arts de la rue « Divers et d'été » à Clermont de l'Oise. Au programme : musique, théâtre, cirque... Et lecture.

Une belle journée en famille !

Cette action a été menée en partenariat par le Cardan, le Centre Culturel Léo Lagrange et le Service Jeunesse.



L'arbre de mon grand-père Olivier Thirion et Frédérique Dupuis Éditions Vilo Jeunesse, 2007



Mille petits chats

« C'est l'histoire d'un lapin qui voulait un câlin de sa maman. Mais elle n'avait pas le temps. Alors il se demanda qui allait s'occuper de lui ! Quand soudain il vit un chat et des milliers d'autres petits chats qui avaient à peu près son âge ! Il joua alors avec eux, et c'était vraiment bien pour lui !

Et puis les chatons virent leur maman et retournèrent auprès d'elle. Mais le lapin, triste, voulait qu'ils restent. Il a alors appelé sa mère et elle est enfin venue ! » Cette histoire est jolie, parce que tout le monde retrouve sa mère ! C'est important une maman ! C'est elle qui donne des câlins et tout et tout... »

Kéniouma, 10 ans.

L'oiseau-livre

« C'est un petit gars qui ne sait pas lire. Il rencontre un oiseau

Mille petits chats Alex Sanders Éditions Écoles des loisirs, 2005



étrange qui est en fait un livre. L'oiseau-livre propose à l'enfant de découvrir le monde ensemble. Mais le garçon a peur car il n'a jamais voyagé. Il a peur de l'inconnu !

Mais l'oiseau le rassure et lui dit qu'il pourra revenir avec des idées, des rêves, et qu'il sera plus grand à son retour. L'enfant se dit alors qu'il peut partir avec l'oiseau-livre. Ensemble, ils parcourent le monde entier. Il se retrouvent sur une île, sur des grands bâtiments et des grandes tours du futur.

Et finalement le petit garçon a envie de partir plus loin et plus longtemps. L'oiseau-livre lui dit que, pour cela, il faut qu'il apprenne à lire et comme ça il pourra repartir. C'est comme une étape qu'il doit passer.

Cette histoire m'a appris qu'il faut apprendre à lire pour grandir et accomplir ses rêves. J'ai vraiment bien aimé cette histoire ! »

Hakob, 8 ans.



L'oiseau-Livre Alex Sanders Éditions Écoles des loisirs, 2005





Qui
ça ?
moi !

Ramène ta Fraise !

Le temps fort Carvin/Degouy, organisé par la politique de la ville et les partenaires du secteur, a eu lieu le 21 mai dernier.

Au programme : parcours de motricité pour les moins de six ans, confection de brochettes de fruits puis dégustation (centre de loisirs le Soleil), atelier culinaire en lien avec le jardin solidaire (CCAS/de la graine à l'assiette), atelier bien-être (Bien être en Somme), ateliers scientifiques (Planète sciences Picardie), jeu de la rénovation urbaine (Espace info), départ pour le jardin (CCAS, Paco), bibliothèque de rue (Cardan), atelier confitures (relais social, ambassadrices santé), création de compotes (Maison Prévention Santé).

Une belle journée tous ensemble ! Merci à tous pour votre participation !



Photo de Patrick N'Kubana

T'es sucré
ou quoi !

Le St-Mo(ts) Express est édité par l'association **Cardan** - 91, rue Saint-Roch 80000 Amiens - Tél.: **03 22 92 03 26** - lectures@assocardan.org
www.assocardan.org - Direction de la publication: Édith De Bruyne
Rédaction: Gayané, Hakob, Kéniouma et Isabelle Muguet - Photos: Isabelle Muguet, Patrick N'Kubana - Conception graphique: Thierry Martin - Imprimé à l'association Cardan

