



Que cache Amiens ?

# Saint-Maurice, un quartier agricole et ouvrier devenu étudiant

## Qui sommes-nous ?

Les rédacteurs de **bip-bip** se présentent tour à tour



**Jonathan**  
Amiens,  
Quartier Nord

### « Ce journal m'aide à apprendre à lire et à écrire »

Je participe à ce journal pour montrer aux personnes que certains quartiers ont changé. Et travailler pour ce journal m'aide à apprendre à lire et à écrire. C'est bien plus plaisant par ce biais. C'est intéressant de voir comment on peut interroger les gens sur leur quartier, les écouter. Ce journal permet aussi de connaître les racines de la ville. Cela se partage, j'invite les personnes à connaître les racines de la ville, comme j'ai été invité à le faire.



Saint-Maurice, au départ, était un village agricole avant de devenir un quartier ouvrier. L'activité principale concernait la culture. La construction du pont a permis le rattachement de cet îlot à la ville. À l'époque, les rues avaient déjà pour nom des saints. Nous nous sommes rendus à la bibliothèque Louis-Aragon où une exposition nous a permis de comprendre un aspect important du quartier : sa vie ouvrière ; la vie à la teinturerie ; la vie à la filature. Un quartier haut en couleur et en matière.

**Un quartier qui tisse sa toile** Alexandre Bonvalet (1717-1795), le « spiderman » historique du quartier, s'accroche à chaque habitation. Il a développé en Picardie l'impression sur étoffes de laine avec des cylindres. Il avait une teinturerie qui est aujourd'hui remplacée par l'UFR des arts de l'université de Picardie. Un parc porte son nom.

En 1835, l'usine à gaz voit le jour et, ensuite, les entrepôts de charbon. L'usine à gaz devient en 1930 la propriété de Gaz de France.

En 1914, des logements ouvriers ont été construits près de l'usine. Le quartier était pauvre, on y trouvait des ateliers de charité\* qui étaient dépassés par les besoins des ouvriers.

Dans les années 1990, la naissance de l'ESIEE (École supérieure d'ingénieurs en électronique et électrotechnique) montre une nouvelle architecture en grand contraste avec le passé. Par la suite l'ESAD (École supérieur d'art et de design) et l'UFR s'implantent. L'arrivée des étudiants développe des besoins en logement, d'où de nouvelles constructions.



L'allée des Acacias longe les jardins ouvriers de la rue Saint-Maurice

### • Petit poème d'Isabelle

Il n'y a pas de mots  
Pour décrire St Mô  
Que tu es beau !

Usine de filature  
Puis de teinture  
Parfois c'est dur  
On a des courbatures

Refrain  
À Saint-Maurice  
On vient en touriste  
À Saint-Maurice  
Tu poses tes valises

Dis bonjour  
À ces toiles  
Qui voient le jour  
Sans mettre les voiles

Au cimetière  
Tu n'fais pas d'affaire  
Un seul critère  
Tu fais une prière.

(\* ) Les ateliers de charité désignent une organisation destinée à fournir du travail aux pauvres sous l'Ancien Régime en France.



