



Wonder Women

C'est l'histoire de Lola. Lola Lol MDR, un petit bout de femme grand comme ça. Elle ne demande pas grand-chose, dans la vie. Elle veut juste partir en fusée, faire le tour du monde, décrocher les étoiles. Rêver, rire, aimer, et être aimée. Et puis elle veut faire des enfants, oh pas beaucoup, mettons cinq ou six, pour commencer, après on verra. Mais pour avoir des enfants il faut un père, et Lola Lol MDR ne sait pas où en trouver. Alors, elle va voir dans le jardin associatif. Là, il y a un arbre à maris, et parfois, il y pousse des hommes, et ce jour-là justement paf ! Un homme, pendu par les pieds à la plus haute branche ! Un homme bien mûr. Enfin, pas trop mûr non plus, pas pourri. Juste mûr. D'ailleurs il est tout rouge. Vous me direz c'est normal, il est pendu par les pieds.

Lola Lol MDR le décroche et le ramène chez elle, en le tirant par les cheveux. Mais elle ne sait pas très bien comment ça marche, un homme. Alors, l'homme lui explique. Il lui dit : « Bonjour, je m'appelle Jean-Claude et c'est pas compliqué, si tu veux que je te fasse des enfants y a qu'à appuyer là, là et là, et hop, le tour est joué. Tiens, voilà le mode d'emploi. »

Alors, Lola lit le mode d'emploi des hommes, et non, en effet, c'est pas compliqué. Elle appuie là, là et là sur Jean-Claude, et il lui fait quelques enfants, oh, pas beaucoup, mettons un ou deux. Mais un soir, il meurt, écrasé par un astéroïde, et Lola Lol se retrouve toute seule sans un sou et c'est pas vraiment MDR. Alors elle va à la CAF. Mais y a personne. Alors, elle y retourne le lendemain. Mais on lui dit que si elle n'est pas contente elle a qu'à trouver du travail. Alors Lola dit qu'elle a des enfants à garder. Mais on lui dit qu'elle aurait mieux fait de ne pas en faire, des enfants. Alors Lola essaye autre chose.

Elle écrit à l'OPAC, à la SIP, à l'UFOLEP, à l'OPSOM. Elle remplit des dossiers en cochant bien toutes les cases, et elle finit par trouver une maison. Et quand elle vient s'installer dans sa maison, elle y trouve un homme. Il s'appelle Jean-Jacques, et il l'aimera toujours. Il lui fera d'autres enfants, oh, pas beaucoup, juste neuf ou douze.

Jean-Jacques est un vrai mec, un mec viril avec des testicules énormes, il est tellement mec, Jean-Jacques, qu'il est aussi, un peu, une femme. Il fait super bien la vaisselle, et il adore s'occuper des enfants.

Alors, Lola Lol a le temps de bricoler. Comme elle est forte en soudure, en ferronnerie et en électronique, elle fabrique une fusée, au fond de son jardin. Mais la fusée ne démarre pas. Lola Lol a oublié un truc. Le mode d'emploi ! Elle n'a pas de mode d'emploi. Alors, elle décide d'en écrire un. Elle prend une feuille, un stylo, et elle écrit : « Pour faire démarrer une fusée, c'est très simple, il suffit d'appuyer là, là et là ». Alors, Lola Lol fait démarrer sa fusée et depuis, quand le ciel est clair, elle va chercher ses enfants à la sortie de l'école, et elle emmène sa petite famille dans les étoiles.

Nicolas Jaillet, Tamara Sékou, Cindy Forgon, Sylvie DRE, Cindy Joron, Sandrine Emery, Laura Gressier, Isabelle Cardan, Chantal ARS de La Cardonnerie. Illustration : Dominique Scaglia