

Chai pas et toi ?



“Chai pas et toi ?”
Guillaume Boinet

- Alors ?
- Chai pas
- et toi ?
- Chai pas.
- Et lui là-bas dans le coin ?
- Il Chai pas non plus
- Quelqu'un chai ?
- Non personne. Personne chai ici
- Faudrait chavoir pourtant
- Chai bien
- Tu vois que tu chai
- Oui, je Ssais qu'il faut Ssavoir. Ssavoir quoi faire, Ssavoir quoi penser, Ssavoir de quel côté pencher, de quel côté aller, Ssavoir comment, Ssavoir pourquoi... Ssavoir quoi dire. Comment veux-tu Ssavoir autant de choses ? J'ai à peine douze ans ; ça ne tient pas en moi.
- Faudrait t'entraîner à savoir.
- Je m'entraîne, je m'entraîne... Je me tire par le bras tous les jours et je me pousse dans le dos comme je peux...
- Et alors ?
- Les maîtres du savoir me saoulent. Ils me déboussolent la tête. Quand je crois aller devant, je file en arrière. Chai rien
- Et toi là-bas dans le coin, t'es puni ?
- Chui puni en pire, chui exclu.
- Pourquoi ?
- Chai pas. Trop parlé... Moi qui ne parle pas, j'aurais trop parlé...
- Ce n'est pas toi ?
- Non, même pas. C'est un autre que moi. Moi, j'étais dedans, en moi, bien tranquille au fond de ma tête. C'est un autre que moi qui est sorti sans rien demander. Ça s'est échappé de moi tout seul et au final, paf ! c'est moi qui prends.
- Tu es deux ?
- Trois, chui trois. Il y a celui du cœur et celui de la tête.

- Vas-y, fonce ! me crie celui du cœur
Arrête tout de suite, reviens ! me crie celui de la tête.
L'un me pousse et l'autre me freine.
- Et l'autre ? le troisième ?
 - Chai pas d'où il vient, en tout cas, chai que c'est pas moi.
 - Tu le connais ?
 - Non... Pas bien... mais il traîne toujours dans mes pattes... C'est lui qui me fait cogner.
 - Tu cognes ?
 - J'ai pas le choix. Cogner, c'est ma langue paternelle et maternelle. Je connais que ça, le langage des poings, la langue des coups de pied dans les côtes.
 - Tu pourrais parler
 - J'ai pas les mots alors je cogne. Si j'avais les mots... je serais moins bavard des poings.
 - Tu ne parles jamais ?
 - Je suis toujours à court. Mes mots restent en dedans, dans ma tête, chez moi, oubliés dans un cahier. Ils restent assis quand je me lève pour parler. Tout le temps immobiles et bien serrés derrière mes dents. Chui muet
 - Tu ne parles jamais ?
 - Si, dedans, en silence, pour moi. Comme personne me parle vraiment, je me parle tout seul.
- Je parle à la vaisselle, à l'eau de la douche, à la marionnette du gars qui écrit. Ça oui. Mais pour les autres... ça ne veut pas sortir.
- Bon... on fait quoi ?
 - Chai pas
 - Et toi ?
 - Chai pas
 - Et toi là-bas dans le coin ?
 - Chai pas
 - Et pour demain ?
 - Chai pas mais, paraît qu'on peut aller voir la culture dans une maison. Le gars qui écrit y sera avec plein d'autres gens qui écrivent
 - Et dimanche ?
 - Chai pas mais paraît qu'il ne faut pas aller pêcher. Le dimanche c'est un mauvais jour pour aller à la pêche.

par Thomas, Leo, Seléna, Ali, Linea, Erwan, Quentin, Océane, Kimberley, Grégory, Florentin, Fabien, Quentin, Angélique et Zemanel.
(Groupe de jeunes gens désœuvrés et désabusés). Illustration : Guillaume Boinet