

# L'UN ET L'AUTRE



Il avait toujours été « l'ange » de sa mère. Mais tout ça c'était fini un beau jour, dès qu'il avait déclaré à sa famille son amour pour une fille chinoise. Ils ne supportaient pas la couleur jaune. Furieux, son père et son frère l'avaient renié, et sa mère en pleurant lui avait dit :

- Comment veux-tu te marier avec une mangeuse de riz ? Non, je ne l'accepte pas, tu n'es plus mon ange !

Ainsi il avait rompu avec sa famille, qui lui empêchait de vivre son amour, en devenant rien d'autre qu'un ange triste et déçu. Puis un ami lui parla d'une femme qu'aurait pu l'aider.

« Oui, elle s'appelle Mama Matsaba, une sacrée conteuse d'histoires qui lit dans l'âme des gens ».

Comment pouvait-il y croire ? Mais l'ange était si bouleversé par sa chute qu'il commença à parcourir le chemin qu'il lui avait indiqué. Hors ville, il s'arrêta face à un bâtiment délabré qui n'avait pas l'air du sanctuaire qu'il cherchait. Une grande maison mais basse, rien qu'un étage, avec un jardin où des femmes avec leurs enfants au dos travaillaient la terre en plaisantant entr'elles. Rien qu'en le regardant, elles comprirent qu'il était un rejeté, et qu'il avait besoin de trouver un refuge pour comprendre comment se reconstruire.

- Mama Matsaba est là, elle t'attend.

- Comment peut-elle m'attendre si elle ne me connaît pas ?

- Elle t'attend comme elle attend tous.

En entrant il trouva Mama Matsaba en train de faire la vaisselle, entourée d'autres femmes aussi souriantes qu'elle.

« Non, il se dit, je me suis trompé, c'est pas le sanctuaire que je cherche, elle n'a pas l'air d'une prêtresse ».

- Dis-moi mon ange, qu'est-ce qui se passe ?

Comment savait-elle qu'il était appelé ange ? Alors il s'ouvrit, et il lui raconta le chagrin de son amour partagé, de sa déception de découvrir qu'il était issu d'une famille daltonienne, qui n'aimait pas les couleurs !

Mama Matsaba, en voyant son regard perdu et désespéré, lui dit :

- Regarde, nous ici, pour une raison ou une autre on est tous des rejetés comme toi.

- Aidez-moi alors. Qu'est-ce que je dois faire ?

- Aime.

- Je le fais déjà, mais pour aimer j'ai perdu ma famille, et j'en souffre tellement !

- En fait, aimer ne suffit pas. Ouvre-toi au monde, trouve ton chemin et ne garde pas pour toi ce que tu as trouvé. Ainsi seulement tu pourras trouver consolation et protection. Ainsi seulement tu pourras contribuer à la construction de toi et de nous tous.

- Je devrais partager mon amour ? Impossible !

- Ne sois pas daltonien comme les tiens. Le vivre ensemble, l'interaction positive des uns et des autres dans le respect de nos différences, ceci donne la joie. Si tu arrives à apporter cette lumière au sein de tes semblables, elle sera notre guide et notre témoin pour construire l'avenir. Je te l'ai dit : ce que tu as reçu, pourquoi le garder pour toi ? À moi, c'est mon père qui m'a donné les clefs pour être conteuse, et ces clefs je les partage chaque jour avec mes frères, mes sœurs et mes autres mamas !

Et ce fut ainsi que l'ange devint homme.

*Enrique, Judith, Fatima, Lucienne, Maïli, Berthe-Blanche, avec Alessandro Bresolin. Illustration : Scaglia*